

Connecticut College
Digital Commons @ Connecticut College

Historic Sheet Music Collection

Greer Music Library

1828

Non, Non plus d'Amour

Guillaume Louis Bocquillon Wilmem

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Wilmem, Guillaume Louis Bocquillon, "Non, Non plus d'Amour" (1828). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1025.
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1025>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

Non, non plus d'Amour

Chansonnette
DE CHARLES MALO

Mise en Musique
Avec accompagnement
de Piano ou Harpe

et dédiée

à Madame GAVAUDAN

Societaire du Théâtre Royal de l'Opéra comique.

C. Dar

B. Wilhem

Les paroles et la Musique sont la
propriété de l'éditeur.

Prix 1^f. 50^c

Déposé à la direction de la Librairie.

A PARIS

Chez J. FREY. Artiste de l'Académie Royal de Musique et successeur de MM. Kreutzer
Cherubini, Rode et Compagnie, place des Victoires N° 8

B. W.



Non, non plus d'Amour.

Chansonnette dédiée à Madame GAVAUDAN

Musique de B. Wilhem

Allegretto.

*PIANO
ou
HARPE*



avec finesse

Non, non beau si-re plus d'amour!.. Plus ne veux être en es-cla = va = ge; Trop



me souviens en=cor du jour Où *Lycas* m'offrit son homma = ge; En=vain ju=rez à



Majeur
mes genoux De m'ai=mer d'amour éter=nel = le.... *Lycas* disait tout comme vous Etpour



*Voyez la Romance intitulée BEAUCOUP D'AMOUR, paroles de P. J. de Beranger.

tant il fut infi - dèle, *Lycas* disait tout comme vous, Et pourtant il fut infi -

- dèle, il fut in - fi - dèle - - le.

2^e Couplet Voila bien son air de candeur, Son lan-gage et son doux sou-ri - re, C'est ain-

- si qu'un Ber - ger trompeur Cher - che tou - jours à nous sé - dui - re; Mais pourquoi, vous mettre
Majeur
en couroux, M'appeler méchante et cru - el - - le? *Lycas* disait tout com - me vous, Et pour -
tant il fut infi - dèle, *Lycas* disait tout comme vous, Et pourtant il fut infi - dèle, il fut in - fi - dèle - - le.

3^e Couplet Oui dà! vous van - tez ma beau - té! A quoi me sert d'ê - tre jo - li - - e? Point

n'eus j'amais la va - ni - té De fi - xer l'ingrat qui m'oublie - e; Ah voila bien comme ils sont tous, Du ha -
Majeur
- mean je suis la plus bel - - le.... *Lycas* disait tout comme vous, Et pour - tant il fut in - fi -
- dèle, *Lycas* disait tout comme vous, Et pour - tant il fut infi - dèle, il fut in - fi - dèle - - le.

